

Il vincitore è di Limbiate. L'opera pubblicata in 3milioni di copie

Subway letteratura 2006 Piccoli Leopardi crescono

Limbiate - La Brianza, terra di imprenditori, artigiani e a quanto pare anche di poeti: un ragazzo di Limbiate di 25 anni, Adriano D'aloia e un ventiseienne di Monza, Luca Maino, risultano tra i vincitori della sezione "poesia" di un importante concorso letterario, Subway Letteratura 2006.

La peculiarità di questa iniziativa è che le opere dei vincitori vengono pubblicate in 3.000.000 di copie distribuite in appositi juke-box letterari posti nelle più importanti stazioni della metropolitana di Milano, Roma e Napoli.

Adriano D'aloia, giornalista pubblicitista, l'unico che ha visto pubblicate tutte e tre le sue opere, è un ragazzo di Limbiate laureato in Teoria e Tecnica della comunicazione mediale e svolge la professione di assistente di Teoria del Cinema all'università Cattolica; ha una grande passione per la scrittura e si è avvicinato alla poesia ai tempi della scuola media, ritenendola il mezzo migliore per "Tirare fuori il vero senso delle cose". La sua opera si chiama Di terra in aria e la commenta così: "Per me la poesia è una sorta di dialogo con la realtà; ho preso spunto dal funerale di mio nonno per fare una sorta di paragone tra il sottosuolo terrestre, luogo di sepoltura e il sottosuolo cittadino dove scorre la metropolitana - ci confessa - in questo caso l'uscita rappresenta una sorta di spe-

Adriano
D'aloia,
25 anni
di Limbiate.



ranza, un ritorno alla realtà". Ha già avuto il piacere di vedere pubblicate una raccolta di poesia dal titolo Ombre Brillanti e una poesia dal titolo Solitudine. Luca Maino è invece di Monza, lavora per una società discografica e ama scrivere poesie, racconti e testi di canzoni. In passato aveva già provato a partecipare a Subway Letteratura ma il suo racconto non era finito tra i vincitori; diversa fortuna ha avuto invece con la poesia Sottovento: "Quei versi sono stati

ispirati dalla mia attuale ragazza - ci confessa il giovane autore - lascio ad ognuno la libera interpretazione del testo, non trovo sia giusto imporre una spiegazione uniforme a quelle parole". Per il momento è contento e galvanizzato dalla grande visibilità ottenuta ma non gli dispiacerebbe se qualche casa editrice si accorgesse di lui.

Roberto Braghiroli



IL VINCITORE:

«La poesia è una sorta di dialogo con la realtà»